



Первое знакомство с искусством исполнения восточного танца у Рании произошло в греческом ресторане, в возрасте восьми лет. Танец живота очень впечатлил ее и оставил неизгладимое впечатление. Когда Рании исполнилось 17 лет, она однажды увидела выступление арабской танцовщицы. И это сразу же подтолкнуло девушку на следующий же день записаться на изучение уроков восточного танца. Её первым учителем танца живота стала легендарная танцовщица Серена, которой Рания осталась благодарна на всю жизнь. Но, к сожалению, для Рании ее каждодневные занятия внезапно прервались, в связи с ее переездом в штат Коннектикут. Так как там не было ни одной танцевальной школы по изучению танца живота, она стала самостоятельно заниматься, взяв за основу технику танца своего учителя Серены. Рания не пропускала ни одного семинара, проходившего в Бостоне, где участвовали знаменитые танцовщицы, такие как Юсрай Шариф, Федрва, Кати и Никол Мичод. Кропотливая работа в изучении танца помогла молодой исполнительнице стать одной из участниц Natasha's belly dance agency. График занятий и репетиций был очень сложный, он проходил на разных концах страны: от Коннектикута до Роуд-Айленда, от Нью-Йорка до Бостона. Первое сольное исполнение танца живота Рании вызвало нелесную критику со стороны знаменитой танцовщицы Джиллины. Но не смотря ни на что девушка не оставила танцы, а, наоборот, стала заниматься все напористей. И она получила за свои труды вознаграждение, победив в 2001 году на фестивале "Беллидансер Вселенной" и получила награду "People's Choice Award" в Универсальной Категории. В 2002 году она соревнуется среди сильнейших танцовщиц за звание Чемпиона в египетской технике и становится победительницей. Если говорить о стиле танца Рании, то можно сказать, что он не похож ни на какой другой стиль, где слились воедино турецкое, египетское и персидское направление.