



Родившаяся в Ереване, армянка Анна Пипоян занялась танцами в очень юном возрасте - в 6 лет. Тогда любящие родители отвели маленькую дочку на балет, рассказывается в «The American Weekly». Проживающая на сегодняшний день в Нью-Йорке Анна вспоминает: «Мой отец был человеком творческим, музыкантом и артистом. Скорее всего, мой артистизм передается по наследству». Балету девушка обучалась в Ереване до 17 лет, после чего переехала в Нью-Йорк на постоянное место жительства. Своей основной целью в жизни девушка считает танец. После переезда она начала свою карьеру с нескольких шоу на Бродвее, что стало сложным, но значительным шагом. Анна говорит, что после этого ей надоел балет и она захотела поэкспериментировать. Так она познакомилась с известным на весь мир танцем живота. После посещения первого занятия, танцовщица поняла, что это та хореография, с которой она хочет связать свою дальнейшую жизнь. На тот момент Пипоян искала такой танец, который сочетал бы в себе классику, женственность, но был бы при этом очень энергичен и привлекателен. Именно так она охарактеризовала позже беллиданс. Со временем увлечение превратилось в профессию. Своими постановками она прославилась на всю Америку. Во время своих туров она ездит от Лас-Вегаса до Нью-Йорка, собирая при этом полные залы. Так же Анна работала со звездами с мировым именем (Бейонсе, Дон Омар). Перед девушкой теперь стоит новая цель: открыть большую международную школу восточного танца.