Асмахан

Автор: Administrator
09.03.2012 00:00 - Обновлено 25.03.2012 07:36



Асмахан будучи ребенком, в возрасте шести лет увлеклась восточными танцами и балетом. Когда девочке исполнилось четырнадцать, она приступила к изучению испанских танцев и фламенко. Асмахан заинтересовалась испанскими народными танцами, прежде всего из-за того, что они предполагают приложение значительных усилий и полной самоотдачи. Первое выступление на сцене Асмахан состоялось в 16 лет и то, благодаря воле провидения. Ее преподавателю Сарат не удалось появиться на шоу, и девушке необходимо было подменить своего тренера. Тогда юная исполнительница танцевала перед поднаторевшим зрителем Буэнос Айроса. Она, как говорится, не осрамилась и продемонстрировала, в полной мере на что способна. С той поры взошла новая звезда восточных танцев. Пройдя кастинг, девушка стала ведущей танцовщицей belly dance в недавно открытом ресторане “Бедуин”. Карьерный рост исполнительницы развивался довольно быстро: Асмахан участвует в съемке рекламного ролика, попадает в шоу-программу с Амиром Тхалебом, ярчайшей звездой Мирового Belly Dance. На тот момент Асмахан берет уроки мастерства у двух изумительных преподавателей: Сарат и Амира Тхалеба. Под влиянием своих наставников она разрабатывает свой собственный, оригинальный стиль танца и целиком отдает себя только лишь восточным танцам, отклонивши фламенко и иные направления. Одновременно с этим Асмахан стала заниматься преподаванием, организовывая мастер классы и тренировочные курсы. Под ее руководством поставлено огромное количество танцевальных шоу. В 90-х годах прошлого столетия, Асмахан предложил трудоустройство крупный отель, расположенный на Синайском полуострове. Результат сотрудничества – шестимесячный контракт в качестве главной танцовщицы belly dance. С того момента положено начало творческого пути Асмахан в Египте – родине восточной музыки и танца. В этой стране исполнительница танцевала перед искушенным египетским и европейским зрителем. В 1998 году танцовщицу признали наилучшей исполнительницей belly dance Александрии в Египте.