Фараоник

Автор: Administrator
10.12.2011 21:46 - Обновлено 27.12.2011 21:57

Фараоник - это особый вид танцевального искусства, воссозданный по фрескам и барельефам пирамид и храмов древнего Египта. В конце 19-го и в начале 20-го веков Америка также как и Европа была впечатлена ценными находками ученых-археологов, обнаруженными в этой стране в результате раскопок. Культура египетской страны стала вдохновенной для множества людей, работающих в сфере науки и искусства. Но, несмотря на весомые достижения археологов на этом поприще, все же Египет хранит в себе еще много неизведанных тайн и загадок. В ходе исследований было установлено, что у древних египтян было очень развито танцевальное искусство, которое почиталось и таило в себе религиозные замыслы. Как этот танец исполнялся, к сожалению, на данный момент нет достоверной информации. Сейчас лишь можно догадываться какими были движения танцовщиц по их неподвижным статичным позам, изображенным на каменных плитах, которые можно только додумывать в танцевальные па под древнеегипетские музыкальные ритмы. Хотя нынешний танцевальный стиль фараоник является в большинстве своем плодом творческого воображения хореографов, этот вид танца очень популярен. Сейчас открыто много школ, где все желающие могут научиться таинственному древнеегипетскому танцу. При этом немаловажно знать, что египетская культура и культура нынешних арабских жителей Египта — значительно разняться между собой. Что касается танцевальных костюмов, то они также воссозданы по древнеегипетским рисункам. На данный момент создано много новых направлений в восточном танце, представляющие собой слияние стилевых культур Востока и Запада. Такие направления в огромном многообразии представлены в фитнес-клубах и имеют огромную популярность.