



Задумывались ли вы когда-нибудь, глядя на змей, об использовании этих величественных животных в танце? Оказывается, это вполне реально! Но для начала таких занятий следует познакомиться с некоторыми нюансами. Информацию, которая поможет приобрести опыт в танце со змеей, можно получить в интернете. Её там огромное количество. Но для правильного выбора змеи для танца следует для начала познакомиться с ними. Стоит представить и хорошенько подумать с какой змеей вам будет комфортно работать. Боа-констриктор просто идеален для таких занятий, так как именно у этого вида отсутствуют клыки и яд. В шикарную корону может превратиться королевский питон, свернувшись кольцами на вашей голове. Его длина достигает нескольких метров, другие змеи так же могут вырастать до такой длины, но при этом ставятся неуправляемыми. Следует сказать, что чем больше размер змеи, тем тяжелее с ней в работе. Вашего контроля и сил не хватит надолго и это приведет к быстрой усталости, что в последствие сократит выступление по времени и сильно ограничит ваши танцевальные движения. Змею лучше покупать в молодом возрасте, чтобы иметь возможность самостоятельно ее вырастить. Тем самым вы убережете животное от жестокого обращения и плохого питания. А период ее взросления отлично сможете использовать для учебы и работы со змеями. Очень важно помнить, что змея не просто экзотический элемент, а партнер, которого следует уважать и проявлять к нему заботу. Змеи не поддаются дрессировке и являются дикими по своей природе. Здесь не будет работать метод кнута и пряника. Используя животное в своей деятельности, вы несете ответственность за него. Вы обязаны позаботиться, чтобы вашему партнеру было тепло, но при этом не жарко, следить за ее самочувствием, движениями. История танца со змеей берет свое начало в Индии, но для Среднего Востока не считается традиционным. Некоторые источники говорят о том, что змей использовали при ритуальных танцах в храмах. Если вы относитесь к тем танцовщицам, которые никогда не смогут представить себя рядом со змеей, не стоит отчаиваться! В номере современного египетского шоу-балета змея вовсе не главный атрибут. Это поистине необычайное шоу и для танцовщицы, и для ее неизменной напарницы, и для любопытных зрителей.